

MIQUEL MULA

"el dibuixant"

EXPOSICIÓ RETROSPECTIVA
DE LA SEVA OBRA

DEL 3 AL 27 DE JULIOL DE 2014
INAUGURACIÓ DIJOUS 3 A LES 19.30H



MIQUEL MULA, EL DIBUIX DE LA CIUTAT

La ciutat d'Igualada acostuma a ser agraïda i reconeix els seus compatricis més destacats. Però en el cas d'en Miquel Mula, "el dibuixant", la ciutat tenia pendent un recordatori meritori. Amb aquesta triple exposició posem -creiem- en la mesura justa, el valor i els actius del que ha sigut un dels grans artistes recents.

Miquel Llacuna, els promotors del disseny, els impressors, artistes i, personalitzant, en Miquel Mula conformen un patrimoni col·lectiu que, vist en perspectiva, els fa promotors i pares d'un món artístic i industrial extraordinari. Tots ells són generadors d'una vena creativa, que avui encara perdura.

Una ullada a l'obra d'en Miquel Mula és visionar una pel·lícula sentimental de les nostres vides, amb programes de Festa Major i Fira de Setembre, productes alimentaris, locals d'oci, prestigioses begudes, auques dels Reis d'Igualada, la premsa local i tants retrats d'igualadins coneguts i anònims.

A la nostra ciutat poques vegades s'han realitzat tres exposicions simultànies d'un mateix autor. Aquest cop era de justícia fer-ho, per la quantitat de material disponible i per la seva incidència a la ciutat: el disseny industrial i la publicitat, les creacions culturals i les il·lustracions i caricatures.

Darrere aquelles perennes cigarretes d'en Mula, s'hi amaga un igualadí de soca-rel, enamorat de la ciutat i de la cultura. Espero que serveixi, doncs, aquesta exposició com a reconeixement a l'artista, però sobretot a l'igualadí enamorat de la seva ciutat, i també com a testimoniatge agraït als amants de l'art, als innovadors de la indústria i als promotors del disseny.

La família d'en Miquel Mula i els seus fills en concret, amb una passió desbordant per la figura del pare, i l'Ajuntament d'Igualada han volgut recordar que a través de l'art, la indústria i el disseny hem construït les nostres vides, i que una mirada al passat, sense nostàlgia, ens convida a l'optimisme.

Us animo a fruit de la sensibilitat, la finesa, l'agudesia i l'humor d'un artista, "del Dibuixant", en Miquel Mula.

Art, indústria i sentit de l'humor; tres peces indispensables per viure i construir la ciutat d'Igualada.

Josep Miserachs i Nadal

1r tinent d'alcalde d'Entorn i Promoció Cultural



**MIQUEL MULA
I MARTÍNEZ
1952 - 2012**

Deixeble del mestre Miquel Llacuna i Alemany, ja mostrà de ben petit un cert do innat per al dibuix. Amb els anys l'anà perfeccionant de manera artesana i autodidacta, primer treballant com a aprenent en les impremtes locals i més tard, en empreses líders del packaging o en el seu propi estudi de disseny, des d'on oferia serveis gràfics a d'altres sectors empresarials i de l'àmbit social i cultural.

Al llarg de la seva vida professional va destacar en múltiples vessants de les arts gràfiques, recollint premis i reconeixements a nivell estatal, tant en cartellisme com en disseny publicitari. Era un "tot-terreny", com a ell li agradava anomenar-se.

Igualadí de soca-rel, personatge excèntric i peculiar, estigué molt influenciat per la música anglesa dels anys 60. Fou un apassionat de la cultura i la història de la ciutat i d'arreu, un sentiment que deixà palès en les seves obres i que en els darrers anys de la seva vida, el portà a participar en projectes de recerca històrica.

Pretenem que l'exposició sigui un homenatge als qui van ser els pioners del disseny a Igualada, posant èmfasi en l'ofici artesà dels anomenats "dibuixants", donant a conèixer aquest treball. Com en Miquel i els seus contemporanis Rosich, 'Saya', Balcells, Marcial i Cuadras, entre d'altres. Foren la base de la que avui és una professió abastament representada a la ciutat, amb un nivell més que remarcable.

I també entenem aquesta tasca com un homenatge a la ciutat. L'art i el disseny publicitari no deixen de ser una expressió estètica de la societat, una narració iconogràfica de la nostra cultura, de la nostra vida quotidiana en el fluir dels dies, per acabar esdevenint patrimoni col·lectiu.

Alhora, ens trobem amb una exposició que convida al visitant a recórrer els carrers del centre històric per a completar-la. Els mateixos carrers que tantes vegades ell recorria buscant fonts d'inspiració en la seva arquitectura, en els seus detalls, en les seves escenes, en la seva gent...

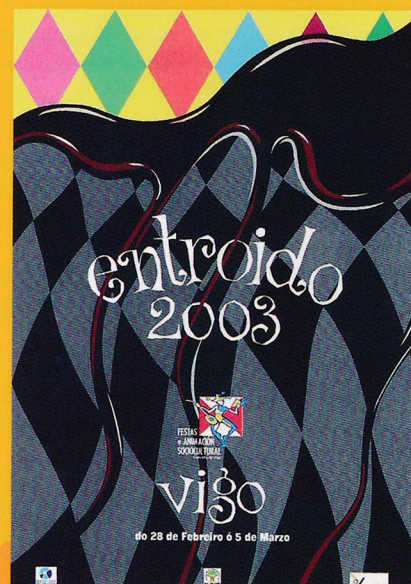
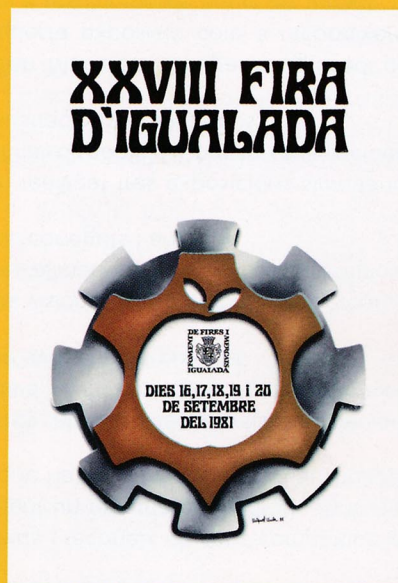
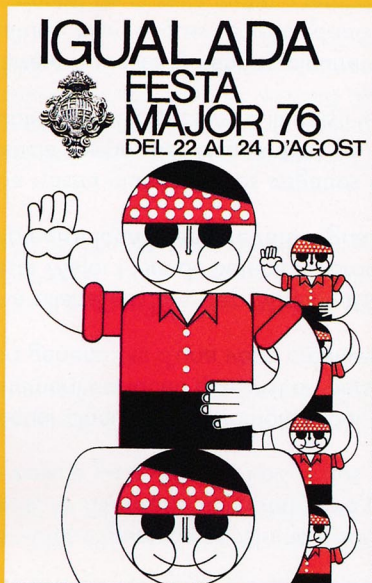
Per Igualada, va també el nostre homenatge.
La nostra estimada ciutat. L'estimada ciutat d'en Miquel.

Família Mula i Ferrer

CARTELLS I PROGRAMES CULTURALS

Àmplia representació de cartells guardonats en diversos concursos locals i arreu d'Espanya, on es pot apreciar l'estima d'en Miquel pel folklore, la tradició i la història.

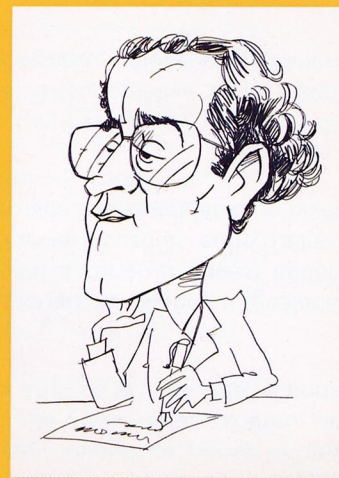
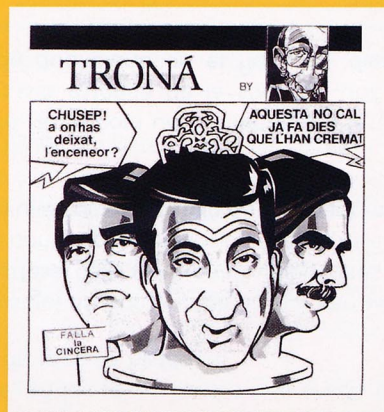
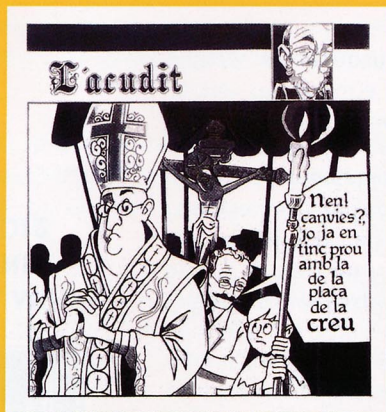
L'àrea es complementa amb varis programes i fulletons culturals realitzats per a entitats i associacions culturals locals, així com diverses obres encarregades per a les seves respectives efemèrides, on queda palès el compromís social i cultural d'en Miquel envers la ciutat i la societat.





IL·LUSTRACIÓ HUMORÍSTICA I CARICATURESCA

Recull d'il·lustracions humorístiques i acudits gràfics realitzats per a La Veu de l'Anoia i caricatures de diversos personatges igualadins, amb un estil molt característic i personal, reflex de la seva agudesa i sentit de l'humor.



ACTIVITAT COMPLEMENTÀRIA

TAULA RODONA:

El disseny i la ciutat.

El disseny com a vehicle de comunicació de la cultura i de l'empresa a Igualada.

Dijous 10 de juliol a les 20h

Coordina: Disseny=Igualada - Lloc: Somiatrutes - c/del Sol, 19

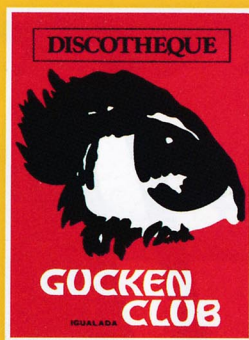


I'EMPREMTA

DISSENY INDUSTRIAL I PUBLICITARI

Mostrari d'alguns dels dissenys de cartronatge i imatges corporatives per a diverses empreses locals i estatals, realitzades al llarg de la seva vida professional, tant en les impremtes i indústries d'arts gràfiques en les quals va treballar, com en el seu propi estudi de disseny gràfic.

També és remarcable en aquest àmbit, la imatge corporativa, capçalera i maquetació editorial del Diari d'Igualada en la dècada dels 80.



HORARIS DE LES SALES D'EXPOSICIONS

De dimarts a divendres de 19 a 21h.

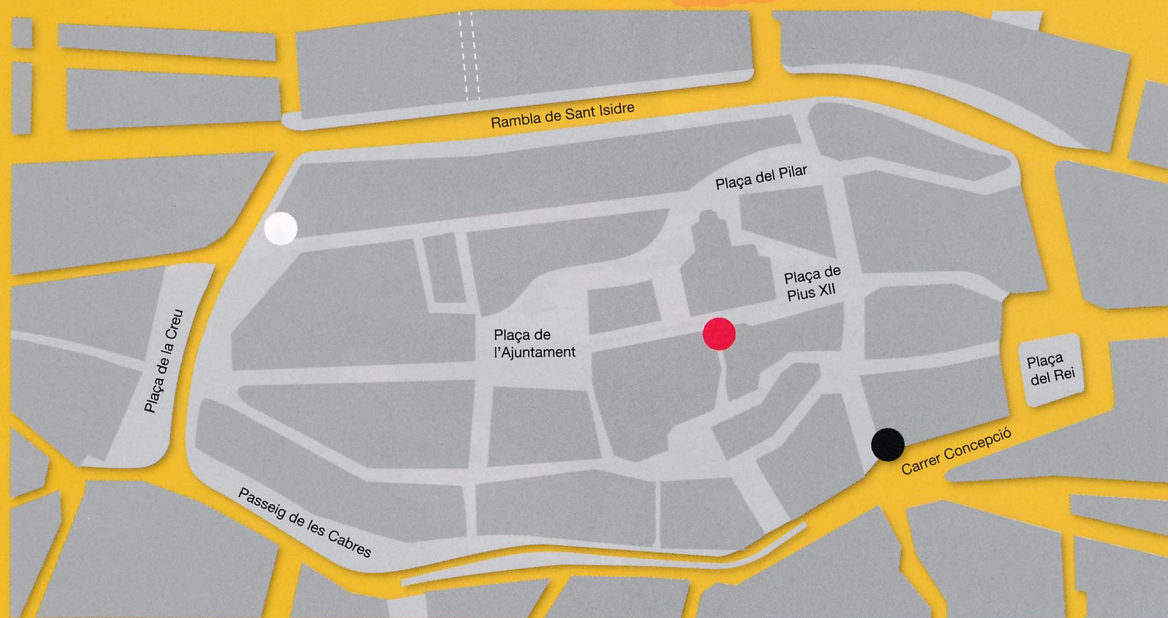
Dissabtes i diumenges d'11 a 14h i de 18 a 21h.

Dilluns tancat.

(El Portal del Llevador també romandrà tancat els diumenges a la tarda).

INAUGURACIÓ EL DIJOUS 3 A LES 19:30H

L'itinerari començarà al Portal del Llevador i finalitzarà a la Sala Municipal d'Exposicions.



LA SALA
Sala Municipal d'Exposicions
C/ Garcia Fossas 2 (Pl. de la Creu)

L'EMPREMTA
de Gràfiques Vilanova
C/ Santa Maria, 12

PORTAL DEL LLEVADOR
C/ Concepció, 13



lagala
sala municipal d'exposicions

l'EMPREMTA

**PORTAL
DEL
LLEVADOR**
SALA POLIARQUIT

somiatruites

B
Biblioteca Centre d'Igualada

**xavier
mula
illustrator**

disseny = igualada

la bastida